

## RELATÓRIO DE ATIVIDADES

Referência / Mês de Setembro

<b>1 - Identificação</b>
1.1 - Nome Completo da OSC
Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania
1.2 - Endereço Completo
Rua General Lamartine, 2G – Vila Matilde, São Paulo – SP
1.3 - Telefone / e-mail
(11) 2684-0980 / <a href="mailto:infap.org@hotmail.com">infap.org@hotmail.com</a>
1.4 - CNPJ
02.257.969/0001-78

<b>2 – Representante Legal</b>
<b>Nome Completo:</b> Mozart Ladenthin Junior
<b>Endereço:</b> Rua Pedro Bellegarde, 208 – apto 63 A - Chácara California.
<b>Telefone:</b> (11) 2684-0980
<b>E-mail:</b> mozartlj@yahoo.com.br

<b>3 – Técnico Responsável</b>
<b>Nome Completo:</b> Luana Vieira Gil Mazur – Coordenadora Técnica
<b>Endereço:</b> Rua Antônio de Paula Bueno Júnior, 21 – Jd. Sta. Cruz – Mogi Guaçu.
<b>Telefone:</b> (11) 97671-6861
<b>E-mail:</b> oficinasgeracaorenda@gmail.com

<b>4 – Serviços da Parceria</b>
Oficinas e Qualificação Profissional e Geração de Renda

<b>4.1 – Dias e Horários de Funcionamento</b>		
<b>Atividade</b>	<b>Dias da Semana</b>	<b>Horários</b>
Inclusão Digital	De segunda-feira à quinta-feira	Das 08:00 às 09:30, 10:00 às 11:30, 13:30 às 15:00 e 15:15 às 16:45
Artesanato	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda e quarta, das 08:30 às 10:30 e das 19:30 às 21:30 e de terça, quinta e sexta, das 08:30 às 10:30 e das 13:30 às 15:30
Auxiliar de Cabeleireiro	De segunda-feira à quinta-feira	De segunda e quarta, das 13:30 às 15:30 e das 19:30 às 21:30 e de terça e quinta das 08:30 às 10:30
Maquiagem	De terça-feira, quinta-feira e sexta-feira	De terça e quinta das 13:30 às 15:30 e de sexta das 08:30

		às 10:30
Manicure	De segunda-feira e quarta-feira	De segunda e quarta das 08:30 às 10:30 e das 19:30 às 21:30
Designer de Sobrancelhas	De terça-feira e quinta-feira	De terça e quinta das 13:30 às 15:30 e das 19:30 às 21:30
Corte e Costura	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda a quinta, das 08:30 às 10:30 e das 19:30 às 21:30 e de sexta, das 08:30 às 10:30 e das 13:30 às 15:30
Corte e Costura Sob Medida	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda a sexta, das 08:30 às 10:30 e das 19:30 às 21:30
Construtor Civil	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda a sexta, das 15:30 às 18:30 e das 19:00 às 22:00
Panificação Artesanal	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda a sexta, das 13:30 às 15:30 e das 19:30 às 21:30
Montador de Móveis	De segunda-feira à quinta-feira	De segunda a quinta das 13:30 às 16:30 e das 19:00 às 22:00

#### 4.2 – Local de Realização do Serviço

Atividade	Equipamento
Inclusão Digital	CRAS Norte
Corte e Costura Sob Medida	CRAS Norte
Construção Civil	CRAS Norte
Panificação Artesanal	CRAS Norte
Artesanato	CCSC Jardim Ypê II
Designer de Sobrancelhas	CCSC Jardim Ypê II
Manicure	CCSC Jardim Ypê II
Maquiagem	CCSC Jardim Ypê II
Inclusão Digital	CCSC Jardim Santa Terezinha
Corte e Costura	CCSC Jardim Santa Terezinha
Montador de Móveis	CCSC Jardim Santa Terezinha
Panificação Artesanal	CCSC Jardim Santa Terezinha
Corte e Costura	CCSC Jardim Itamaraty
Artesanato	CCSC Jardim Itamaraty
Auxiliar de Cabeleireiro	CCSC Jardim Itamaraty
Designer de Sobrancelhas	CCSC Jardim Itamaraty
Manicure	CCSC Jardim Itamaraty
Maquiagem	CCSC Jardim Itamaraty
Panificação Artesanal	CCSC Jardim Itamaraty
Inclusão Digital	Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)

#### 4.3 – Abrangência Territorial

O serviço será ofertado aos usuários procedentes do município de Mogi Guaçu.

#### **4.4 – Público Alvo**

Famílias e indivíduos do Município, prioritariamente que estejam inseridos no Programa Bolsa Família – PBF, Benefício de Prestação Continuada – BPC ou outros programas de transferência de renda, encaminhados pelos CRAS e CREAS ou pela rede socioassistencial, e também pela procura de demanda espontânea.

#### **4.5 - Objetivos**

Melhorar a qualidade de vida dos usuários atendidos, através da qualificação profissional e geração de renda, com vistas à inserção no mercado de trabalho formal e/ou informal, objetivando a complementação e a independência econômica das famílias.

#### **4.6 - Metas Propostas**

Oficinas de qualificação profissional e geração de renda a serem realizadas em seis locais totalizando 86 grupos com até **692** usuários.

#### **5 – Meta Alcançada**

Foram atendidos no mês **625** usuários.

#### **6 – Atividades Realizadas**

**Inclusão Digital:** Exercício de inserir imagem no Word, exercício aba layout da página – ferramenta orientação, aprendendo o que é uma planilha eletrônica, guia das planilhas, barra de opções, caixa nome, barra de fórmulas, inserção de planilhas na pasta de trabalho, renomeando as planilhas, digitação nas células, ajuste das linhas e colunas quando necessário, funções básicas no Excel, funções média, mínimo, máximo, soma e função SE, gráficos no Excel, suas funções, como inserir, formatar, renomear, inserir títulos, nomear eixos e legendas, exercícios de fixação de cálculos e iniciando cópia relativa e não reativa, exercícios utilizando fórmulas, aprendendo a navegação pela internet e pesquisas através do Google, pesquisar e salvar imagens da internet, aprendendo a pesquisar fotos de capa para facebook, salvar em seu PC e trocar a foto de capa em seu facebook, atividade de fotos e digitalização.



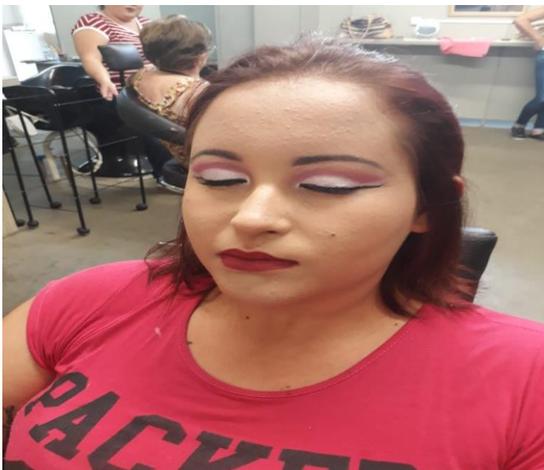
**Artesanato: Patch applique** – galinha, baianas, toalhinha com nome, guardanapo com coruja, guardanapo com xícaras e bule, guardanapo com cupcake, guardanapo com borboletas, guardanapo com frutas, guardanapo com pássaros e gatos e pintura de caixa em MDF com applique de decopagem, **biscuit** – chaveiros diversos, flores, bonsai, porta lápis de dinossauro, potes para arroz e vidros florais.



**Auxiliar de Cabeleireiro:** Técnicas de lavagem, técnica de escovação, técnicas de coloração, corte, hidratação e luzes.



**Maquiagem:** Preparação de pele simples com delineador, preparação de pele com os olhos todo marrom, preparação de pele com os olhos para o dia a dia, contorno e boca.



**Manicure:** Retirada de cutículas das mãos – sem esmaltação, retirada de cutículas das mãos com francesinha, retirada de cutículas dos pés com esmaltação simples.



**Designer de Sobrancelhas:** Início da segunda marcação do Designer de Sobrancelhas, aplicação das duas marcações do Designer de Sobrancelhas e medidas com paquímetro, início da limpeza das sobrancelhas, entre alunas e início da limpeza das sobrancelhas em modelos que as alunas trouxeram.



**Corte e Costura:** Limpeza de máquina, lubrificação nas máquina, cava costa nadador, franzido na manga, casinha para botão, gracinha na manga, couchete de gancho, barra de blusa, molde manga e gola, decote em V e canoa, variações de decotes, reforma de vestidos, viés, molde de vestido com ombro regata, barra de calça, diferença de botões com 4 e 2 furos, recorte de vestido tubinho, revel de regata, saia com zíper na frente, decote transpassado na frente, colocação de mangas com franzidos, zíper aparente, decote princesa, viés com próprio tecido, vestido solto, vestido renda com forro, punho de camisa, molde de calça flair, calça pantalonada com pregas, calça para pijama, colocação de punho em calça de moletom, zíper comum e invisível, corte de blusa com barrado.

**Corte e Costura Sob Medida:** Medidas, sugestões de tecidos e aviamentos, desenho do molde da saia godê e ½ godê, confecção da saia godê e ½ godê, encaixe do molde no tecido, preparar marcações como margem de costura e

noções de corte de tecido, medidas, sugestões de tecidos e aviamentos, desenho do molde da blusa manga japonesa, confecção da blusa manga japonesa, encaixe do molde no tecido, preparar marcações como margem de costura e noções de corte de tecido.

**Construtor Civil:** Arrumar defeito em pintura interna e externa, pintura de alvenaria com tinta latéx, pintura em madeira com tinta esmalte e pintura em metal com tinta esmalte.



**Panificação Artesanal:** Pão de Batata com requeijão cremoso e frango, pão integral com grãos e bolo integral, roscas de Minas com goiabada e empadinhas de frango com requeijão.



**Montador de Móveis:** Relacionar peças do móvel armário projetado, fabricar armário planejado para cozinha da oficina de Panificação do CRAS Norte e aplicar boas práticas de atendimento ao cliente.



### 7 – Resultados Alcançadas

- Quatorze alunos da **Oficina de Artesanato** estão comercializando suas peças;
- Duas alunas da **Oficina de Inclusão Digital** conseguiram trabalho devido o conhecimento que adquiriu na oficina.

- Oito alunos da **Oficina de Panificação Artesanal** fazem pães, salgados e roscas para vender, três alunos estão trabalhando em padarias e supermercados e dois alunos estão montando sua própria padaria.
- Seis alunas da **Oficina de Corte e Costura** estão confeccionando roupas por encomendas para vender, três alunas estão fazendo roupas para própria família, e uma aluna está fazendo pequenos consertos para fora, assim como barras e trocas de zíper.
- Cinco alunos da **Oficina de Montador de Móveis** já estão trabalhando na área.
- Duas alunas da **Oficina de Auxiliar de Cabeleireiro** já estão atendendo em salão.
- Cinco alunos desistiram da oficina porque iniciaram curso no SENAC.
- Uma aluna desistiu porque engravidou e tem muito enjoo.
- Duas alunas desistiram por falta de recursos para comprar material necessário para oficina de Designer de Sobrancelhas.
- Dois alunos desistiram da oficina, pois conseguiram se colocar no mercado de trabalho.
- Vinte e quatro alunos evadiram da oficina sem justificar.

#### 8 – Profissionais que atuaram no serviço

Nome Completo	Função
Luana Vieira Gil Mazur	Coordenadora Técnica
Adriana de Lourdes Carvalho Ferreira	Auxiliar de Serviços Gerais
Carolina Helena Benedicto dos Reis	Instrutora Inclusão Digital
Márcia Regina dos Santos	Instrutora Inclusão Digital
Maria Elisabete Pires de Carvalho	Instrutora Inclusão Digital
Maria Helena de Oliveira Damaceno	Instrutora de Artesanato
Silvana Apolinário Matos	Instrutora de Artesanato
Valdirene Viana da Silva Ribeiro	Instrutora de Auxiliar de Cabeleireiro e Maquiagem
Jessica Carina Carvalho Ferreira	Instrutora de Maquiagem, Manicure e Designer de Sobrancelhas
Fátima Beatriz Assenço de Almeida	Instrutora de Corte e Costura
Monica Cristina de Carvalho	Instrutora de Corte e Costura Sob Medidas
José Augusto Gama dos Santos	Instrutor de Construção Civil
Sara Lourenço da Silva	Instrutora de Panificação Artesanal
Valdenir Nogueira Benedito	Instrutor de Montador de Móveis

## **9 – Monitoramento e Avaliação dos Serviços**

O monitoramento e avaliação foram feitos semanalmente com os instrutores das oficinas nas visitas realizadas, objetivando a troca de ideias e experiências profissionais.

**Depoimento de aluna em relação a oficina de Artesanato CCSC Jardim Itamaraty:** “Esse curso da professora Lena, quantas coisas lindas nós todas fizemos né, para mim é o melhor curso que já fiz, tantas coisas lindas em um só curso, graças a nossa professora”.

Obs.: Aluna mandou depoimento via Whatsapp.

## 10 – Outras Considerações

No dia 10/09 os alunos da oficina de Auxiliar de Cabeleireiro, participaram da feira Internacional de Beleza Profissional “Beauty Fair” na Expo Center Norte em São Paulo.



Estamos encontrando dificuldades em algumas oficinas:

**Inclusão Digital:** Estamos encontrando dificuldades de incluir adolescentes a partir de 16 anos, pois a maioria das escolas do Município que atende esta faixa etária estão atendendo em período integral.

**Maquiagem:** Tivemos muita dificuldade de montar turma de maquiagem do núcleo do CCSC Jardim Itamaraty.

**Manicure:** Está havendo muita desistência na oficina de Manicure, e apesar de ter lista de espera foi difícil de fazer contato. E para o próximo mês não conseguimos mais incluir novos alunos, pois o aluno não atingirá a meta proposta para ser certificado.

**Sugestões para próximo ano:**

**Inclusão Digital:** Diminuir a faixa etária para 12 anos em todos os núcleos e inserir turmas no período noturno no Planaltinho e CRAS Norte.

**Panificação Artesanal:** Modificar o tempo de duração da oficina para 10 meses. Modificar carga horária de 2 horas/aula para 3 horas/aula, porém o tempo que a massa precisa ficar no forno não está sendo suficiente, não tem necessidade de 30

minutos antes e 30 minutos depois para organização, os alunos já fazem a organização do espaço junto com a instrutora.

**Artesanato:** Cada módulo ter duração de 2 meses.

**Corte e Costura Sob Medida:** Horário de sexta-feira ser manhã e tarde e não manhã e noite como atualmente.

**Auxiliar de Cabeleireiro:** Incluir turmas no núcleo CCSC Ypê II.

**Maquiagem:** Aumentar 1 turma de maquiagem no Ypê II, diminuir no CCSC Jardim Itamaraty e incluir 1 turma no CCSC Jardim Santa Terezinha.

**Manicure:** Incluir 1 turma no CCSC Jardim Santa Terezinha.

**Designer de Sobrancelhas:** Incluir 1 turma no CCSC Jardim Santa Terezinha.

**Montador de Móveis:** Montar 1 turma a mais no período noturno devido a grande procura por este horário.

Abaixo relatório mensal:

**RELATÓRIO MENSAL DAS OFICINAS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL E GERAÇÃO DE RENDA**

**Setembro de 2018**

OFICINA	INSTRUTOR	LOCAL				
			Nº turmas	Nº oficinas por mês	Nº vagas	Nº usuários no mês
Inclusão Digital	Carolina Helena <u>Benedicto</u> Reis	CRAS Norte	8	192	64	54
	Márcia Regina dos Santos	CCSC II e P. Juventude	8		64	59
	Maria Elisabete Pires de Carvalho	Planaltinho	8		64	60
Artesanato	Silvana Apolinário Matos	CCSC IV	5	76	40	40
	Maria Helena de Oliveira <u>Damaceno</u>	CCSC III	5		40	29
Auxiliar de Cabeleireiro	Valdirene Viana da Silva Ribeiro	CCSC III	6	24	48	35
Área de Beleza	Valdirene Viana da Silva Ribeiro	CCSC IV CCSC III	3	46	24	19
	Jéssica Carina Carvalho Ferreira	CCSC III e CCSC IV	9		72	44
Corte e Costura	Fátima Beatriz <u>Assenço</u> de Almeida	CCSC II e CCSC III	10	38	80	75
Construtor Civil	José Augusto Gama dos Santos	CRAS Norte	2	38	16	13
Corte Costura sob Medida	Monica Cristina de Carvalho	CRAS Norte	10	38	80	79
Panificação Artesanal	Sara Lourenço da Silva	CCSC II, CCSC III e CRAS Norte	10	38	100	103
Montador de Móveis	<u>Valdenir</u> Nogueira Benedito	CCSC II	2	32	16	15
			<b>86</b>	<b>522</b>	<b>708</b>	<b>625</b>

Mogi Guaçu, 08 de Outubro de 2018.



**MOZART LADENTHIN JÚNIOR**  
 Instituto de Formação e Ação em Políticas  
 Sociais para Cidadania - INFAP  
 Mozart Ladenthin Junior  
 Representante Legal