

RELATÓRIO DE ATIVIDADES

Mês de Referência: Junho de 2019

1 - Identificação

Nome OSC: Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania

Endereço: Rua General Lamartine, 2G – Vila Matilde, São Paulo – SP.

1.3 - Telefone / e-mail: (11) 2684-0980 / infap.org@hotmail.com

1.4 – CNPJ: 02.257.969/0001-78

2 – Representante Legal

Nome Completo: Mozart Ladenthin Junior

3 – Técnicos Responsáveis

Nome Completo: Simone Aparecida Gasparin Cardoso

Endereço: Rua Luiz Ferrari 42 – Santa Luzia - Pindamonhangaba SP

Telefone : (012) 997313380

E-mail: simone_gasparin@hotmail.com

Nome Completo: Gerson Benedito Leme

Endereço: Rua São Felipe 94 Vila São João – Pindamonhangaba- SP

Telefone: (012) 99208 7153

E-mail: gersonleme2014@gmail.com

4 – Serviços da Parceria

Atividades socioculturais : Culinária, Maquiagem, Elétrica Básica , Pintura, Padaria, Recreação, Manicure e Designer de Unhas, Dança de Salão, Capoeira, Marcenaria, Ballet, Jiu-jitsu, Dança Sênior, Pilates, Eletro Eletrônica, Cuidador de Horta,

4.1 – Dias e Horários de Funcionamento

| Atividade | Dias da Semana | Horários |
|-----------------|----------------------|--|
| Culinária | 2ª a 6ª feiras | 8h às 13h |
| Maquiagem | 2ª, 3ª, 4ª feira | 2ª) 8h às 11h / 13h às 17h 3ª) 8h às 11h / 13h às 17h 4ª) 8h às 11h / 13h às 17h |
| Elétrica Basica | 2ª, 4ª | 2ª) 8h às 12h / 13h às 16h30m 4ª) 8h às 12h / 13h às 16h30m |
| Pintura Predial | 2ª, 3ª, 5ª, 6ª | 2ª) 8h às 12h 3ª) 8h às 11h30m 5ª) 8h às 12h 6ª) 8h às 11h30m |
| Padaria | 2ª, 4ª, 6ª | 2ª) 8h às 11h / 14h às 17h 4ª) 8h às 11h / 14h às 17h 6ª) 8h às 11h / 14h às 17h |
| Recreação | 3ª, 4ª, 5ª, 6ª feira | 3ª) 13h às 16h / 4ª) 10h às 11h30m / 13h às 14h30m / 15h às 16h / 5ª) 14h às 16h / 6ª) 10h às 12h / 13h às 16h |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| Manicure e Designer de unhas | 2ª, 3ª, 5ª | 2ª) 9h às 11h 5ª) 9h às 11h |
| Dança de salão | 2º, 3º, 4º, 5º, 6º | 2ª:18:00 às 20:00/ 3ª) 17:00 às 18:30/ 19:00 às 22:00 / 4ª)19:00 às 22:30/ 5ª)16:00 às 17:30/16:30 às 19:30/ 6ª)16:30 às 18:30 |
| Capoeira | 2ª, 3ª, 4ª, 6ª(sabiá) 2ª, 4ª,(Everton) 2ª, 4ª, 6ª (Sandrinho) 2ª, 3ª, 4ª, 6ª, sábado(Ferrugem) | Sabiá: 2º: 18:00 às 19:30/ 3º: 17:30 às 19:00/ 4º: 18:00 às 19:30/ 6º: 17:30 às 19:00 horas Everton: 2º : 19:00 às 20:30/ 4º 19:00 às 20:30/ 4º: 18:30 às 21:30 Sandrinho: 2º: 19:00 às 22:00/ 4º: 19:00 às 22:00/ 6º: 19:00 às 21:30 Ferrugem: 2º: 19:00 às 20:30/ 3º: 18:00 às 20:00/ 4º: 19:00 às 20:30/ 6º: 18:00 às 20:00 / sábado:15:00 às 17:00 |
| Marcenaria | 2ª a 6ª feiras | 8h às 13h |
| Ballet | 2ª, 4ª e 6ª feiras | 2ª)17:30 às 20:30/ 4ª) 14:30 às 18:30 / 09:30 às 11:30/ 14:00 às 16:00 / 6ª)9h às 11h / 14h às 16h |
| Jiu-jitsu | 2ª, 3ª, 5ª, 6ª e sábado | 16:00 às 17:30 / 17:30 às 19:00 Sábado : 14:00 às 17:00 horas |
| Dança Sênior - Salão idosos | 2ª,3ª, 5ª, 6ª feiras | 2º: 16:00 às 17:30/ 3º: 18:30 às 20:30 / 5º: 17:30 às 19:00 / 6º : 18:30 às 20:30 horas |
| Pilates | 2ª, 3ª, 4ª, 5ª,6ª | 2º) 14:00 às 15:15/ 15:15 às 16:30 3º) 13:30 às 14:45/ 15:13 às 14:45 20:30 4º) 08:00 às 09:15/ 09:15 às 10:30 5º) 15:15 às 16:30/18:00 às 19:15/19:15 às 20:30/ 6ª)8:00 às 9:15/15:00 às 16:15 |
| Eletro - Eletrônica | 3ª, 5ª feiras | 3º) 13:30 às 17:00 / 18:00 às 22:00 5º) 13:30 às 17:00/ 18:00 às 22:00 |
| Cuidador de Horta | 2º á 6º feira | 08:00 às 12:00/ 13:30 às 17:00 |

4.2 – Local de Realização do Serviço

| Atividade | Equipamento |
|-----------------|---|
| Culinária | Centro Comunit. Alto do Cardoso |
| Maquiagem | Centro Comunit. Vila Rica |
| Elétrica Básica | Polo de Cursos do Fundo Social |
| Pintura Predial | Ginásio João do Pulo |
| Padaria | C.C.I. Campinas / Centro Comunit. Alto do Cardoso |
| Recreação | Parque da Cidade – Oficina de Férias |
| Manicure | Centro Comunit. Bela Vista / Salão da Igreja Pasin |
| Dança de Salão | CCi Vila Rica, Recinto São Vito, Mombaça, Vale das Acácias, Vila Rica, Alto Cardoso |
| Capoeira | Centro Comunitário dos bairros: Campos Maia, Andrade, Crispim, Cidade Jardim, Jardim Regina, Pasin, Bem Viver |
| Marcenaria | Parque da Cidade |
| Ballet | Centro Com. Vila SP, Centro Com. Santa Cecília, Bem Viver , Bairro das Campinas |

| | |
|-----------------------------|---|
| Jiu-jitsu | Céu das Artes |
| Dança Sênior - Salão idosos | Recinto, Zito, Quadra Coberta, Estádio João do Pulo |
| PILATES | Centro Comunitário Cidade Nova, Ginásio Pai João, Parque das Palmeiras, Recinto Moreira Cesar, Vila Rica, Ambac Alto do Cardoso, Vila Suíça |
| Eletro Eletrônica | Polo de Cursos do Fundo Social |
| Cuidador de Horta | Escolas : Julieta Reali e Remefi Seu Juquinha |

4.3 – Abrangência Territorial

O serviço será ofertado aos usuários procedentes do município de Pindamonhangaba.

4.4 – Público Alvo

Municípios de Pindamonhangaba, de todas as faixas etárias, com ênfase à infância e adolescência e àqueles em situação de vulnerabilidade socioeconômica.

4.5 - Objetivos

- Inserção dos cidadãos através da cultura: Descentralização da Cultura tornando as ações da rede de equipamentos e serviços mais acessíveis;
- Incentivar os programas de produção e circulação de bens culturais que visem a sua difusão junto às comunidades: Fomentar a produção e difusão de bens culturais, assim como formação, capacitação no âmbito das formações artísticas e técnica profissional;
- Implementar e promover a criação artística no município: Incentivo a pesquisa, publicação cultural, fomentar as iniciativas culturais locais e articulação em rede;
- Viabilizar a descoberta de novos talentos: Criação de evento cultural gratuito que possibilitem a descoberta de novos talentos para toda a modalidade artística-cultural;
- Integração da comunidade através das atividades culturais: Criando condições de fortalecimento dos artistas e grupos ligados às diversas manifestações culturais (cultura tradicional, étnicas, de identidade e gênero entre outras);
- Gerar produtos culturais de valor artístico, que contribuam para a redução das desigualdades sociais no município: Aumentar a oferta de equipamentos,

serviços e bens culturais em toda a cidade que contribuem para democratizar a cultura e para integrar a população tanto de áreas periféricas como centrais;

- Gerar trabalho e renda diretamente ligados às atividades culturais e artísticas no município: Criar iniciativas de geração de renda despertando sua autonomia e independência;
- Promover e preservar o patrimônio cultural e artístico do município: Valorizar, restaurar e difundir o patrimônio cultural da cidade, promovendo ações de resgate das manifestações culturais tradicionais, gerando desenvolvimento local através de atividades de turismo;
- Contribuir para a melhora da autoestima dos cidadãos através das atividades culturais: Oferecer aos munícipes palestras, oficinas atividades coletivas entre outras ações que estimule o desenvolvimento das suas potencialidades, habilidades e propicie a formação social e cultural.

4.6 - Metas Propostas

Metas quantitativas

Prestar até 12.300 horas de atividades a cada período de 12 (dose) meses;

As oficinas deverão contemplar aulas, abrangendo o caráter histórico, didático e lúdico, bem como a identificação de novos talentos;

20 a 30 vagas por oficinas.

Metas qualitativas

O que se espera obter com a forma final do serviço contratado ou em cada etapa:

- O desenvolvimento e a implantação de atividades culturais de acordo com as diversas realidades do município, objetivando estimular a convivência comunitária e despertando sentimentos de cidadania, bem como a inclusão social, multiplicando e descentralizando as atividades culturais do município;
- Em todas as etapas de desenvolvimento dos trabalhos dever-se-á ter como preocupação básica contribuir para o crescimento e desenvolvimento integral dos cidadãos;
- Ampliar o universo informacional artístico e cultural dos cidadãos, bem como

estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

- Por meio de processos de criação artística desenvolver competências para a compreensão crítica da realidade social e do mundo contemporâneo;
- Ampliar e permitir o acesso a partir da ótica dos direitos e liberdades do cidadão;
- Promover e estimular o acesso à produção e ao empreendimento cultural;
- Promover a diversidade cultural, reconhecendo a complexidade e abrangência das atividades e valores culturais em todos os territórios, ambientes e contextos populacionais, buscando dissolver a hierarquização entre alta e baixa cultura, cultura erudita, popular ou de massa, primitiva e civilizada, e demais discriminações ou preconceitos.

5 – Metas Alcançadas

Totalizamos 1010 horas de aula e atingimos 810 pessoas

6 – Atividades Realizadas

Culinária Saudável : A proposta é modificar hábitos e posturas consideradas inadequadas pela OMS e que causam impacto negativo na saúde pública. Através do conhecimento, suas funções, modo correto de: comprar, manipular e fazer alimentos os alunos desenvolvem a capacidade de Reinventar a forma de se alimentar elaborando pratos saudáveis e de baixo custo.

Maquiagem : Com o intuito de capacitar para o mercado de trabalho a oficina de maquiagem está transformando a realidade da vida dos jovens e adultos que participam da oficina. Ensinando desde a história da maquiagem, preparação e identificação dos tipos pele, harmonização de cores e escolha do tipo de maquiagem . O resultado final possibilita que os alunos possam atuar no mercado de trabalho dentro do que o conhecimento lhe traz.

Elétrica : O curso começa a ser implantado no Polo de Curso do Fundo Social, no centro da Cidade, o curso de elétrica trouxe na qualificação a esperança de uma posição no mercado de trabalho, haja vista que o curso possibilita o ingresso em trabalhos a domicilio ou dentro de empresas que atendam esta demanda de serviço.

Pintura Predial : Os alunos de Pintura Predial estão recebendo instruções de como tratar paredes, usar equipamentos de proteção e segurança EPIs, modo do preparo, colorimetria, textura e tipos de tinta . Assim sendo preparados para seguir no mercado de trabalho como ajudantes ou ainda aperfeiçoar a profissão exercida sem

certificação .

Padaria: O curso de Padaria preparou para o mercado, os alunos aprenderam massa básica de pão, bolos, pizza, esfira, petit four, broas, tranças. Tempo de crescimento da massa, uso de produtos para padaria profissional, tipos de farinha.

Recreação: Presente em 3 (três) escolas da rede municipal, a oficina de recreação, ensina técnicas de cinema, mágica lúdicas, equilíbrio em cordas, prato e bambolê, liderança e de como falar em público.

Manicure e Designer de unhas : Com um público alvo totalmente feminino, o curso de Manicure e Designer de unhas vem a cada dia sendo mais procurado pelas munícipes interessadas em ter uma profissão que possam exercer dentro de suas casas ou em salões de beleza . Assim se tornando independentes e colaborando com o orçamento da casa. A docente passa conteúdo de higiene e limpeza, cuticulagem, tratamento e pintura das unhas. Também sobre preços que devem cobrar pelos serviços no mercado particular e comercial.

Dança de salão: Os instrutores desenvolvem com os alunos diversos tipos de dança em casal executadas em salões com praticas técnicas e artísticas . Consideradas uma forma de entretenimento e integração social é também uma atividade física, assim colaborando para uma melhor qualidade de vida e saúde das pessoas atingidas.

Capoeira : Uma mistura de expressão cultural, arte musical, esporte, cultura e música a capoeira Reinvente toma uma proporção gigante no município de Pindamonhangaba através do Trabalho dos mestres e suas respectivas equipes

Marcenaria em Pallets : A oficina de marcenaria está resgatando o otimismo, reação e empreendedorismo através dos trabalhos e peças elaboradas com material dispensado pelo comércio local . Versátil, multifuncional, rentável e atrativo a oficina tem recebido novos alunos todos os dias.

Ballet: Com número cada vez mais crescente de alunos, as aulas de Balé estão sendo um sucesso nos bairros Vila São Paulo, Bem Viver, Bairro das Campinas e Santa Cecília.

Jiu-Jitsu: A região que se localiza o Céu das Artes é extremamente carente economicamente e disciplinarmente . O Jiu- Jitsu veio para complementar os trabalhos da família e escola.

Dança Sênior : Ganhando cada vez mais espaço a modalidade vem como uma estratégia preventiva da inatividade, para retardar os efeitos negativos da terceira idade e promover qualidade de vida das pessoas acima de 40 anos . Os professores utilizam de métodos descontraídos aplicado aos limites de cada um.

Pilates : Atendendo a oito locais diferentes da cidade as aulas de Pilates foram muito bem recebidas pela população. Visando a prevenção de doenças e acompanhamento de quadros com diagnóstico confirmados o Pilates está transformando a vida dos alunos a cada dia.

Eletroeletrônica: Com o compromisso de qualificar os alunos para o mercado de trabalho na indústria o curso de Eletro Eletrônica está sendo muito procurado e aceito no Município . O docente passou conteúdo teórico e pratico mostrando como é o dia dia dentro das empresas e como é feita as instalações preventivas , assim preparando o aluno para o mercado de trabalho .

Cuidadores de horta : Dentro da proposta do Programa da Fussesp denominado Horta Educativa, os facilitadores utilizam de ferramentas como material didático explicativo, métodos lúdicos e oficinas práticas com os alunos das respectivas escolas atendidas. Preparam o terreno, dosam os substratos, nivelam, plantam e cuidam para que as mudas e sementes se desenvolvam, assim atendendo a proposta de educação na infância ligada ao meio ambiente e qualidade de vida.

7 – Resultados Alcançados

Culinária : Totalmente reformulado para atender a necessidade da população o curso de culinária saudável continua atendendo turmas fixas por um mês , assim sendo possível o maior aproveitamento e eficácia do Curso. Alguns alunos tem mostrado interesse em abrir seu próprio negócio na área de alimentação Fitnes / natural e econômica. Este mês, continua sendo abordados assuntos relacionados a saúde pública, como prevenção de doenças crônicas que podem ser evitadas com a ingesta de alimentos específicos e ou práticas mais saudáveis de vida. Também estiveram fazendo visita técnica nas casas de produtos naturais para que os alunos pudessem conhecer produtos aos quais eles possam estar utilizando na alimentação do dia a dia.

Maquiagem : Os professores adotaram métodos mais desenvolvidos de ensino didático e prático, garantindo aos alunos conteúdo valioso a ser usado posteriormente. Algumas já estão trabalhando na informalidade, suprimindo a necessidade financeira e ajudando no orçamento da casa.

Elétrica Básica : O curso de Elétrica básica continua em nosso Polo de Cursos do Fundo Social ,a fim de alcançar a excelência tanto na parte didática como prática..

Pintura Predial : Os alunos do Curso de Pintura predial estão aprendendo muito rapidamente as técnicas de tratamento de paredes , pintura e finalização do ofício Alguns já estão executando pequenos reparos em suas residências, comprovando a eficácia do curso de pintura no seu dia a dia. Modificando e se preparando para o mercado de trabalho.

Padaria : Ficamos surpresos com o grande número de inscritos que concluíram o curso e já estão fabricando artesanalmente pães, bolos e biscoitos para vender, assim ajudando nas despesas da casa e se mantendo ativos no mercado autônomo.

Recreação : As crianças e pais interagiram de maneira satisfatória, reforçando laços afetivos, resgatamos um pouco das lembranças dos adultos Com isso,

atendendo o propósito de entretenimento e desenvolvimento dirigido a pais e filhos.

Manicure e Designer em Unhas : Com o número crescente de pessoas trabalhando como autônomas as alunas formadas nesta oficina já estão ganhando seu dinheiro com a qualificação que receberam nos meses anteriores. Muitas delas atendendo em suas casas ou junto a salões de beleza de nossa cidade. O curso foi muito bem aceito e com resultados acima do esperado.

Dança de salão : A modalidade de dança de salão vem tomando grandes proporções através do Projeto Reinvente, os alunos de nossa oficina estão avançando cada dia mais no domínio e arte da dança.

Capoeira : Os Professores Anderson, Ewerton, Sandrinho e Ferrugem são enfáticos quando mencionam sobre como as crianças estão respondendo positivamente diante da presença do Projeto Reinvente nos bairros atendidos.

Marcenaria : Cada vez mais o mercado pede reciclagem, é a frase que o Professor mais usa com seus alunos, visando dar ênfase e importância ao curso e a profissão que lhes conferirá.

Ballet: As professoras Beatriz, Priscila e Camila relatam que o Ballet está estimulando as crianças dos bairros atendidos a praticar a modalidade visando a continuidade e evolução do Balé em suas vidas.

Jiu Jitsu : Por ser em um bairro extremamente carente, existe uma volatilidade muito grande de alunos. O professor Allan está inserindo rodas de conversa junto aos alunos e pais e já vê resultado na assiduidade dos mesmos, ficando satisfeito com o modelo de educação inserido através do esporte.

Dança Sênior: Com os meses de aula os alunos já estão dominando as técnicas de dança, estão mais confiantes e dispostos a nunca parar.

Pilates : Os resultados alcançados com as aulas de Pilates estão impactando diretamente na Saúde Pública do Município de Pindamonhangaba. Os alunos relatam que cada vez menos estão precisando de atendimento médico /ambulatorial depois de começar na prática de Pilates. Com isso, a oficina atende aos objetivos de Saúde e Bem Estar.

Eletroeletrônica : Correspondendo as expectativas que tivemos no início do curso, os alunos tem se mostrado muito satisfeitos com o conteúdo que está sendo passado pelo docente , alguns já estão incluindo a qualificação em seus currículos e tentando arrumar algo que lhe confirmem um melhor emprego e renda.

Cuidadores de Horta : Ainda cuidando das hortas que tiveram início no ano passado, pois as escolas não retornaram na totalidade de suas atividades e as

hortas pedem a observação e manutenção para termos os resultados esperados (preparar a terra, plantar, cuidar e colher)

Os instrutores estão preparando o terreno para plantio de hortaliças no terreno da casa que funcionou o Fundo Social do Residencial Dr Lessa e posteriormente serão utilizados nas oficinas de Culinária Saudável reduzindo os gastos com insumos e oferecendo alimentos orgânicos

Diante do exposto, podemos concluir que em, seis meses de oficinas Reinvente, obtivemos resultado satisfatório em todas as oficinas

Seguindo bravamente no propósito de atingir metas qualitativas e quantitativas, estaremos sempre trabalhando em conjunto com nossos instrutores para que nossa missão seja cumprida e todas as partes envolvidas estejam satisfeitas .

| 8 – Profissionais que atuaram no serviço | |
|---|---|
| Nome Completo | Função |
| Gabriela Gasparin Cardoso | Professora de Culinária e Cozinha |
| Alex dos Santos / Vanderson * | Professor de Maquiagem |
| Paulo Vitorino Pereira Júnior | Professor de Elétrica |
| Aloísio José de Oliveira | Professor de Pintura Predial |
| Daiane Danielle/ Gino*/ Yolanda * | Professora de Padaria |
| Edna Bonifácio de Jesus/ Lauro Jacob * | Professor de Recreação |
| Helaine Aparecida Santos Lima | Professora de Manicure e Designer unhas |
| Wendon Jhones de Freitas / Karol * | Professor de dança de salão |
| Anderson Jucelino da Silva (Sabiá) | Professor de Capoeira |
| Ewerton Roberto de Carvalho | Professor de Capoeira |
| Alexsander Camargo (Sandrinho) | Professor de Capoeira |
| Fernando Nascimento da Cruz (Ferrugem) | Professor de Capoeira |
| José César da Silva Fonseca | Professor de Marcenaria |
| Beatriz Lima Santos/ Priscila*/ Camila * | Professora de Ballet |
| Alan Cleiton Honório | Professor de Jiu Jitsu |
| Lucas Eduardo de Moraes Freitas / Rita * | Professor de Dança Sênior |
| Rodrigo Nogueira Gasparini | Professora de Pilates |
| Wagner Luis dos Santos | Professor de Eletro Eletrônica |
| Wellington Flavio de Jesus/ André Felipe Rosa | Cuidadores e Instrutores do Projeto Horta |
| *trabalham Juntos | |

| 9 – Monitoramento e Avaliação dos Serviços |
|---|
| O monitoramento será constituído de acompanhamento sistemático das oficinas desenvolvidas junto aos participantes, envolvendo reuniões periódicas, relatórios de atividades mensais elaborado pela equipe técnica, e participação in loco nas atividades, além de pesquisa junto aos alunos participantes na avaliação das oficinas. Acompanhamento do plano de trabalho com supervisões diretas e indiretas, sempre considerando e analisando os indicadores e o alcance das metas quantitativas e qualitativas. |

10 – Outras Considerações

As Oficinas de BMX, Dança de Rua, Reaproveitamento de Alimentos não tiveram procura. Mesmo com a divulgação em larga escala recebemos aqui um número insuficiente para iniciarmos as aulas nos bairros. Os documentos probatórios se encontram em nosso poder para averiguação

Com isso, essas três modalidades foram substituídas por Pilates, Elétrica Básica, Eletro Eletrônica e Manicure/ Designer de unhas, mediante Retificação do Chamamento 004/2018 que foi analisado pela Contratada INFAP e o Contratante Fundo Social de Solidariedade / Prefeitura de Pindamonhangaba devidamente documentada.

Pindamonhangaba, 05 de Julho de 2019.

MOZART LADENTHIN JÚNIOR
Instituto de Formação e Ação em Políticas
Sociais para Cidadania - INFAP
Mozart Ladenthin Junior
Representante Legal