



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

Referência: Mês de novembro/2020

| |
|---|
| 1 – Identificação |
| 1.1 - Nome Completo da OSC |
| Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania |
| 1.2 - Endereço Completo |
| Rua General Lamartine, 2G – Vila Matilde, São Paulo – SP |
| 1.3 - Telefone / e-mail |
| (11) 2684-0980 / infap.org@hotmail.com |
| 1.4 – CNPJ |
| 02.257.969/0001-78 |

| |
|--|
| 2 – Representante Legal |
| Nome Completo: Mozart Ladenthin Junior Endereço: Rua Pedro Bellegarde, 208 – apto 63 A - Chácara California. Telefone: (11) 2684-0980 E-mail: mozartlj@yahoo.com.br |

| |
|---|
| 3 – Técnico Responsável |
| Nome Completo: Amanda Elis Ribeiro – Coordenadora Técnica Endereço: Rua: Pedro Ravagnani, 165 – Jardim Casagrande – Mogi Guaçu/SP. Telefone: (19) 995211533 E-mail: oficinasgeracaorenda@gmail.com |

| |
|---|
| 4 – Serviços da Parceria |
| Oficinas de Qualificação Profissional, Geração de Renda e Inclusão Digital. |

| 4.1 – Dias e Horários de Funcionamento | | |
|---|--------------------------------|---|
| Atividade | Dias da Semana | Horários |
| Inclusão Digital e Informática | De segunda-feira à sexta-feira | - Instrutor 1: De segunda, quarta e sexta-feira das 07h30 às 11h30 e das 13h00 às 17h00 e de terça e quinta-feira das 07h30 às 11h30 e das 17h00 às 21h00. - Instrutor 2: De segunda e quarta-feira das 07h30 às 11h30 e das 17h00 às 21h00, de terça, quinta e sexta-feira das 7h às 11h30min e das 12h30min às 16h. - Instrutor 3: De segunda a sexta-feira das 7h às 11:30h e |

| | | |
|---|--|---|
| | | das 12h30 às 16h. |
| Artesanato | De segunda-feira à sexta-feira | De segunda e quarta-feira, das 08h00 às 11h00 e das 19h00 às 22h00 e de terça, quinta e sexta-feira, das 08h00 às 11h00 e das 13h00 às 16h00. |
| Área da Beleza (Auxiliar de Cabeleireiro, Maquiagem, Designer de Sobrancelha e Manicure) | De segunda-feira à sexta-feira | 1- Aux. Cabeleireiro e Maquiagem: De segunda e quarta, das 13h às 16h e das 19h às 22h e de terça, quinta das 8h às 11h e das 13h às 16h e de sexta-feira das 8h às 11h. 2-Manicure e Designer de Sobrancelha e Maquiagem: De segunda e quarta-feira, das 8h às 11h e das 19h às 22h, de terça e quinta, das 13h às 16h e das 19h às 22h, e de sexta-feira das 13h às 16h. |
| Corte e Costura | De segunda-feira à sexta-feira | De segunda a quinta-feira, das 08h00 às 11h00 e das 19h00 às 22h00 e de sexta-feira das 08h00 às 11h00 e das 13h00 às 16h00. |
| Corte e Costura sob Medida | De segunda-feira à sexta-feira | De segunda a quinta-feira das 08h00 às 11h00 e das 19h00 às 22h00 e de sexta-feira das 08h00 às 11h00 e das 13h00 às 16h00. |
| Construtor Civil (Pedreiro Assentador, Pedreiro Revestidor, Pintor de Obras e Encanador) | De segunda-feira à sexta-feira | De segunda a sexta-feira das 15:45 às 22h00. |
| Panificação Artesanal e Confeitaria Seca | De segunda-feira à sexta-feira | De segunda a sexta, das 13h00 às 16h00 e das 19h00 às 22h00. |
| Montador de Móveis | De segunda-feira à quinta-feira | De segunda a quinta-feira das 13h00 às 17h00 e das 18h00 às 22h00. |

4.2 – Local de Realização do Serviço

| Atividade | Equipamento |
|-----------|-------------|
|-----------|-------------|

| | |
|--|---|
| Inclusão Digital | Online (Residência). |
| Informática | Online (Residência). |
| Corte e Costura sob Medida | Online (Residência). |
| Construção Civil | Online (Residência/Escritório Infap) |
| Panificação Artesanal e Confeitaria Seca | Online (Residência) |
| Artesanato | Online (Residência) |
| Designer de Sobancelhas | Online (Residência) |
| Manicure | Online (Residência/Escritório Infap) |
| Maquiagem | Online (Residência) |
| Inclusão Digital | Online (Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)) |
| Informática | Online (Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)) |
| Corte e Costura | Online (Residência/Escritório Infap) |
| Montador de Móveis | Online (Residência/Escritório Infap) |
| Panificação Artesanal e Confeitaria Seca | Online (Residência) |
| Artesanato | Online (Residência) |
| Auxiliar de Cabeleireiro | Online (Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)) |
| Maquiagem | Online (Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)) |
| Inclusão Digital | Online (Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)) |
| Informática | Online (Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)) |

4.3 – Abrangência Territorial

O serviço será ofertado aos usuários procedentes do município de Mogi Guaçu.

4.4 – Público Alvo

Indivíduos em geral, em especial aqueles em situação de vulnerabilidade social que prioritariamente estejam inseridos em programas de transferência de renda ou sejam elegíveis para tais; usuários do PAIF; dos Serviços de Convivência e Fortalecimento de Vínculos; casos encaminhados pelo CRAS, CREAS e outros serviços da rede socioassistencial; demais políticas públicas e órgãos do sistema de Garantia de Direitos; desempregados; demanda espontânea; busca ativa, além de crianças, a partir de 12 anos, adolescentes, adultos e idosos para a oficina de Inclusão Digital.

4.5 – Objetivos

Assegurar o retorno das oficinas de qualificação profissional e geração de renda e inclusão digital nesse contexto de enfrentamento da pandemia

COVID-19 com atividades online, mantendo e proporcionando interação e qualidade na transmissão de conhecimentos. Estimular as potencialidades e o resgate de hábitos para o mercado de trabalho, criar novas oportunidades de geração de renda e contribuir para a construção de novos projetos de vida.

4.6 - Metas Propostas

Oficinas de Qualificação Profissional, Geração de Renda e de Inclusão Digital a serem realizadas com até **724** usuários, buscando atender no mínimo 50 %.

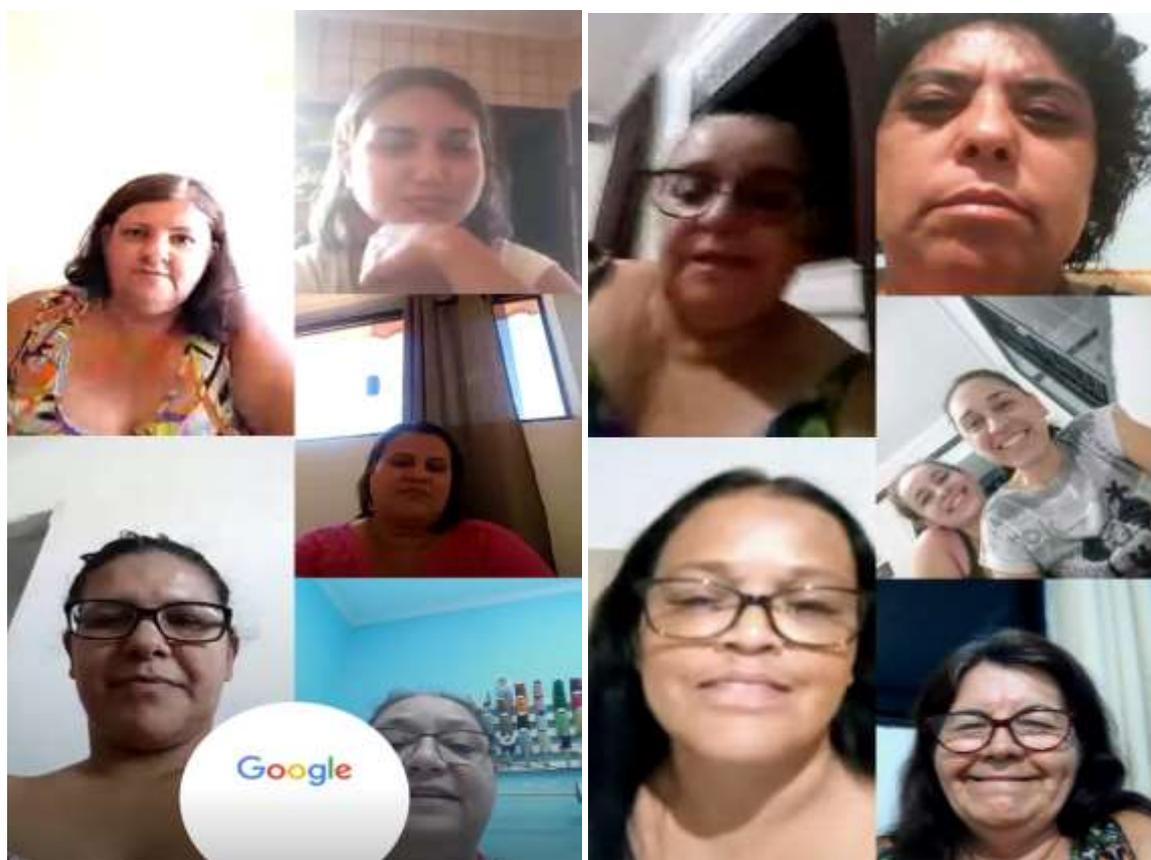
5 – Meta Alcançada

Atendemos **491 usuários** dando um total de **67%**, atendendo a meta estabelecida do Plano de Trabalho que por conta da pandemia apresenta a partir de **50%**.

6 – Atividades Realizadas

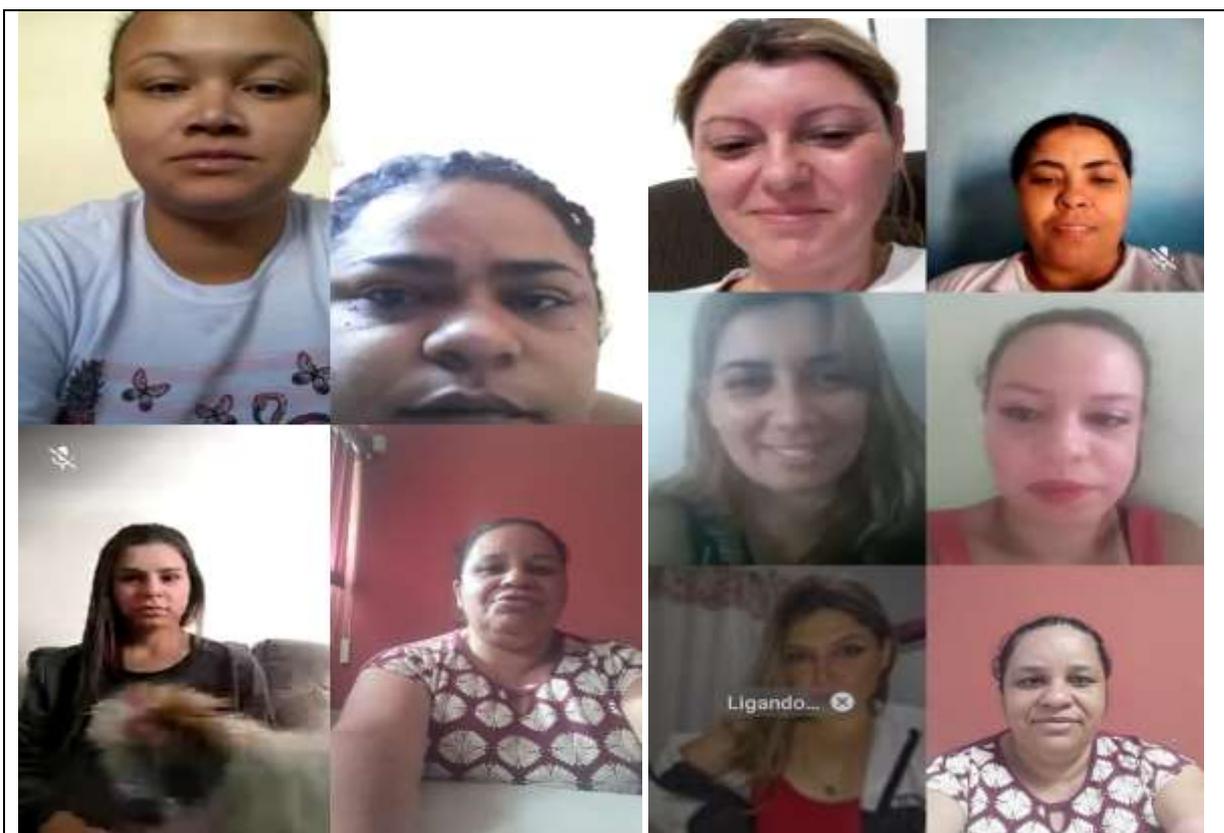
De 02 a 30 de novembro – Coordenadora técnica orientou todos os Instrutores a realizarem nota fiscal e cronograma de atividades, referente ao mês de outubro, também orientou os instrutores a informar os usuários a manusear as ferramentas e plataformas online, explicando a importância de preencher os formulários de participação. Coordenadora Técnica entrou em contato com a Empresa ACOPIADORA, encaminhou por e-mail: boleto, nota fiscal, planilha financeira para pagamento de fornecedores, dados bancários e notas fiscais dos Instrutores ao Silvano, Técnico responsável pelas oficinas. Coordenadora conferiu formulários de presença dos usuários, conferição do cronograma dos Instrutores, realizou relatórios, imprimiu holerites e entregou a funcionária, foi ao correio encaminhar SEDEX ao escritório INFAP de SP. Coordenadora também esteve presente ao Centro de Convivência Social e Comunitário do Jardim Planaltinho, ao escritório Infap de Mogi Guaçu, e em algumas residências, onde estão sendo transmitidas as atividades online, acompanhando as oficinas, e também orientou instrutores pelo WhatsApp. Coordenadora fez atendimentos por chamada de vídeo com os Instrutores e reunião presencial com alguns instrutores, também entregou a SPS documentos protocolados.

Artesanato: Instrutoras ministraram as atividades através das transmissões em suas residências online, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: live da oficina demonstrativa chinelo trama azul c/perolas, chinelo correia de strass, chinelo rosa, roxo, chinelo correia preta de strass, chinelo rosa flor e correia strass, chinelo rosa cris, chinelo preto de perola, sandália azul flor, sandália azul margarida, chinelo zebrinha. Também realizaram feltro mamãe noel, pantera cor de rosa, e fizeram bicos de crochê em peças diversas.



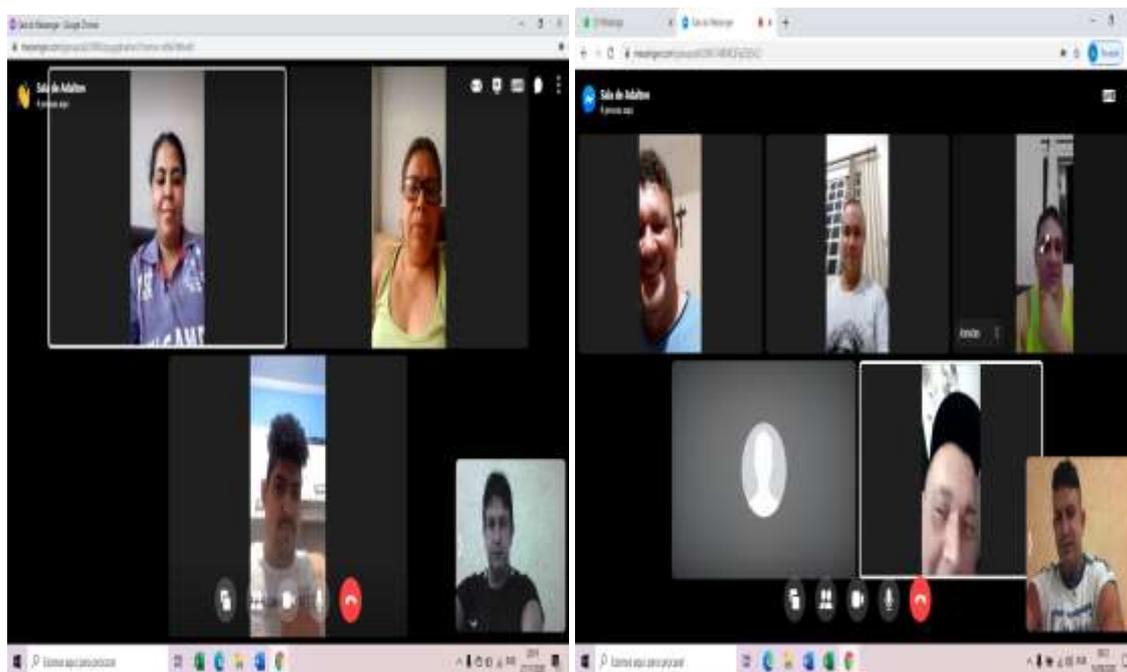


Auxiliar de Cabeleireiro: Instrutora está orientando usuários através de transmissões pelo facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: Informações sob os fatores que influenciam crescimento do ciclo capilar, conheceram as divisões da cabeça ângulo, técnicas para cortar os cabelos, e tiveram demonstrações como fazer mechas diagonais para iluminar o cabelo.



Construção Civil. Instrutor está transmitindo atividades online, através do escritório Infap, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: Vídeo conferencia civil, demonstração de atividades práticas de um pilar quadrado de um tijolo e meio, materiais e ferramentas: utilizados para execução tijolos e argamassa de cal, colher de pedreiro, picadeira, prumo, esquadro, caixa de massa, balde para água e vasilha para espargir água. Informações e demonstrações canto em ângulo reto de $\frac{1}{2}$ tijolo. Demarque do piso usando o esquadro e linha, obedecendo a demarcação colocando um tijolo no canto e um na extremidade de cada lance de parede. Demonstração de atividades práticas do canto e ângulo reto de parede de um tijolo e meio, revisão da apostila de traço de massa e seus procedimentos e etapas. Como preparar argamassa para chapisco e reboco fino. execução de revestimento grosso em teto com construção de andaime apropriado para trabalho do teto, verificando sua solidez e segurança com retirada das rebarbas de concreto usando a talhadeira e martelo ou com picadeira se for o caso. Tiveram passo a passo para execução de revestimento fino em teto construindo o andaime adequado ao

trabalho molhando a parede com auxílio da desempenadeira e estendendo a argamassa fina na espessura e passo a passo de revestimento de cimento áspero em piso. Também tiveram tipos de assentamentos de azulejos colocados com juntas falseada ou com junta diagonal.



Corte e Costura: Instrutora está transmitindo as atividades das oficinas online, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: demonstração do molde sobre o tecido, uso do giz e do carbono, margens de costura, refizeram o molde da saia transpasse tradicional, melhor detalhes dos botões. Fizeram montagem da saia, forma mais fácil de iniciar a montagem, como colocar os alfinetes no sinal do carbono com carbono, como alinhar de forma que atrapalhe a costura. Também costuraram as pences que já estava com alinhavos, costurando o zíper comum na saia, alinhavando as laterais, fazendo a primeira prova, como fazer os ajustes no corpo, ajustando a saia com riscos de giz. Fizeram segunda prova, acertando e fazendo os acabamentos nas laterais, cortando o revel da cinturara, fazendo ajustes do revel, colocando acabamento de revel na saia, colocando colchete de gancho. E tiveram demonstração de pregações de colchete de gancho, barra da saia em duas etapas, explicações sobre o aumento de largura e comprimento do cós e revel,

simples e anatômico.

08:24 83%

← **costura 5° m...** 🔍 🛡️

23ª Oficina / Barra da Saia / Colchete / Cós e revel anatômico. (1)

REVEL OU CDS ANATÔMICO
Dobre o papel do molde ao meio, faça os 2 ritcos de acordo com a largura do seu esboço. Observe as figuras.

dobra do papel unidade do CDS

Na parte onde tem a dobra do papel, abra 1 cm nos 2 ritcos e na parte aberta do papel, abra 1 cm.

dobra do papel

Corte e Costura sob Medida: Instrutora está transmitindo atividades online através de transmissões das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: Instrutora apresentou aos usuários Plano para corte no tecido incluindo marcações de costura e margens para corte do tecido, como costurar a blusa regata e seus acabamentos na máquina de costura. Fizeram modelagem da camiseta básica com manga. Feita no papel para molde com as medidas de outra blusa, e também aprenderam como costurar a camiseta básica no tecido de viscose e seus acabamentos na máquina de costura.



Designer de Sobrancelhas: Instrutora realizou transmissão online, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: Listas de perguntas para os usuários, referente ao que foi passado na oficina, vídeo mostrando tonalidade de henna, fixação e preparação da sobrancelha. Realizaram demonstração de Design completo com depilação em cera nas têmporas e finalização com lápis dermatografico. Realizou vídeo mostrando as duas formas diferentes de se aplicar a henna para que ela fique degrade.



Informática e Inclusão Digital: Instrutoras realizaram transmissões online, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas de inclusão digital e informática: apresentações com atividades demonstrativas exercícios e já iniciando online com explicações sobre e esclarecer dúvidas: wordpad parte 6 mostrar os comandos recortar, copiar, colar, desfazer e refazer e a função de cada comando, formatação de texto e formatação de parágrafos. Instrutoras realizaram vídeo demonstrativo sobre assunto: wordpad parte 7 mostrar como fazer pesquisa na internet utilizando o navegador google chrome, como pesquisar imagens utilizar os comandos de transferência copiar e colar transferindo a imagem do navegador para o editor de texto; formatação de texto e formatação de parágrafos. Também realizaram exercícios e já iniciando online com explicações sobre: wordpad parte 8 parte 2 exercícios de fixação mostrar como fazer pesquisa na internet utilizando o navegador google chrome, como pesquisar imagens utilizar os comandos de salvar Imagem transferindo a imagem do navegador para o computador; formatação de texto e formatação de parágrafos. Usuários também aprenderam Ferramentas básicas da aba layout da página, marca d'água, cor e borda da página, exercícios de formatação da página, ferramentas básicas da aba exibição, cabeçalho e rodapé no word, Layout da página, cor e borda, borda da página e borda do título, exercícios borda da página e

título.

07:38

Protegida com a criptografia de ponta a ponta.

RESUMO PESQUISA...

PESQUISE NA INTERNET. ATRAVÉS DO SITE WWW.GOOGLE.COM.BR. DUAS IMAGENS RELACIONADAS COM O TEXTO. COPE E COLE DENTRO DE SEU TEXTO.

PARA O FUNTOCACHO MARCAR ENVIAR DE UMA CLICADA COM O BOTÃO ESCOLHER DO MOUSE, NA BARRA DE ENDEREÇO DO NAVEGADOR: WWW.GOOGLE.COM.BR E PRESSIONE A TECLA ENTER.

AO ACESSAR A PÁGINA DO GOOGLE, ADAM DO LADO DIREITO CLIQUE NA OPÇÃO MARCAR.

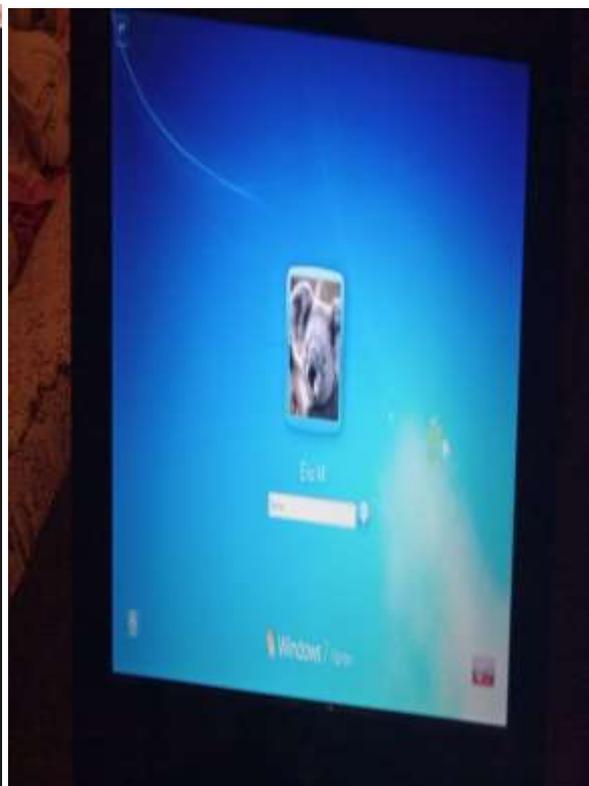
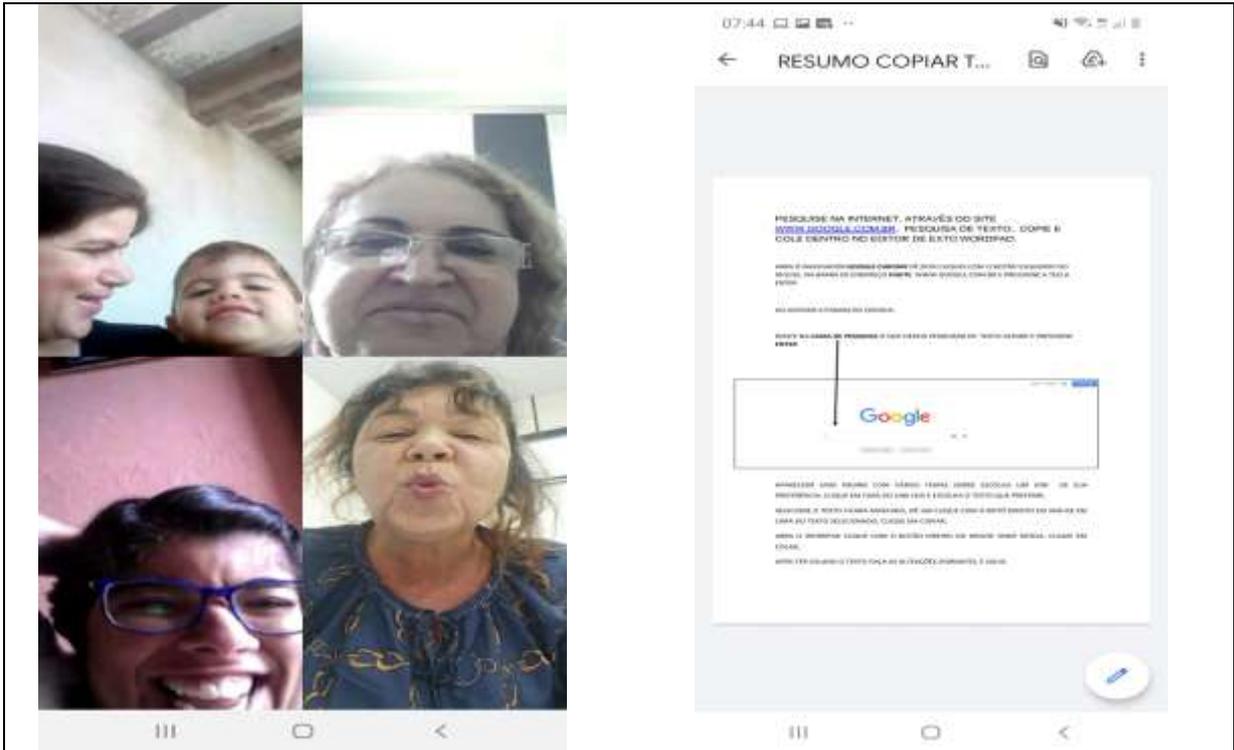
ENTÃO NA CRIAR DE PESQUISA COLE O TEXTO PRECISAR DE UM CLIQUE E PRESSIONE ENTER.

APARECER UMA JANELA COM VÁRIAS MARCAS ESCOLHA UMA MARCA DE SUA PREFERÊNCIA, CLIQUE EM UMA DA MARCA ESCOLHIDA COM O BOTÃO ESQUERDO DO MOUSE PARA ABIR A IMAGEM, A IMAGEM SERÁ ABERTA EM UMA COXA O TAMANHO MAIOR DO LADO DIREITO DA TELA.

PARA COPIAR ESTA IMAGEM DE UM CLIQUE EM O BOTÃO DIREITO DO MOUSE EM UMA DA IMAGEM, CLIQUE NA OPÇÃO COPIAR MARCA.

ABRA O TEXTO DE UM CLIQUE NO VÍAL DO TEXTO E PRESSIONE A TECLA ENTER, DEPOIS DE UM CLIQUE COM O BOTÃO DIREITO E ESCOLHA A OPÇÃO COLAR.

DE UM CLIQUE COM O BOTÃO ESQUERDO DO MOUSE EM UMA DA IMAGEM, CLIQUE NO AUMENTAMENTO DA IMAGEM, COMO SELECIONAR CLIQUE NO AUMENTAMENTO CENTRALIZADA.



Manicure: Instrutora realizou transmissão online, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas

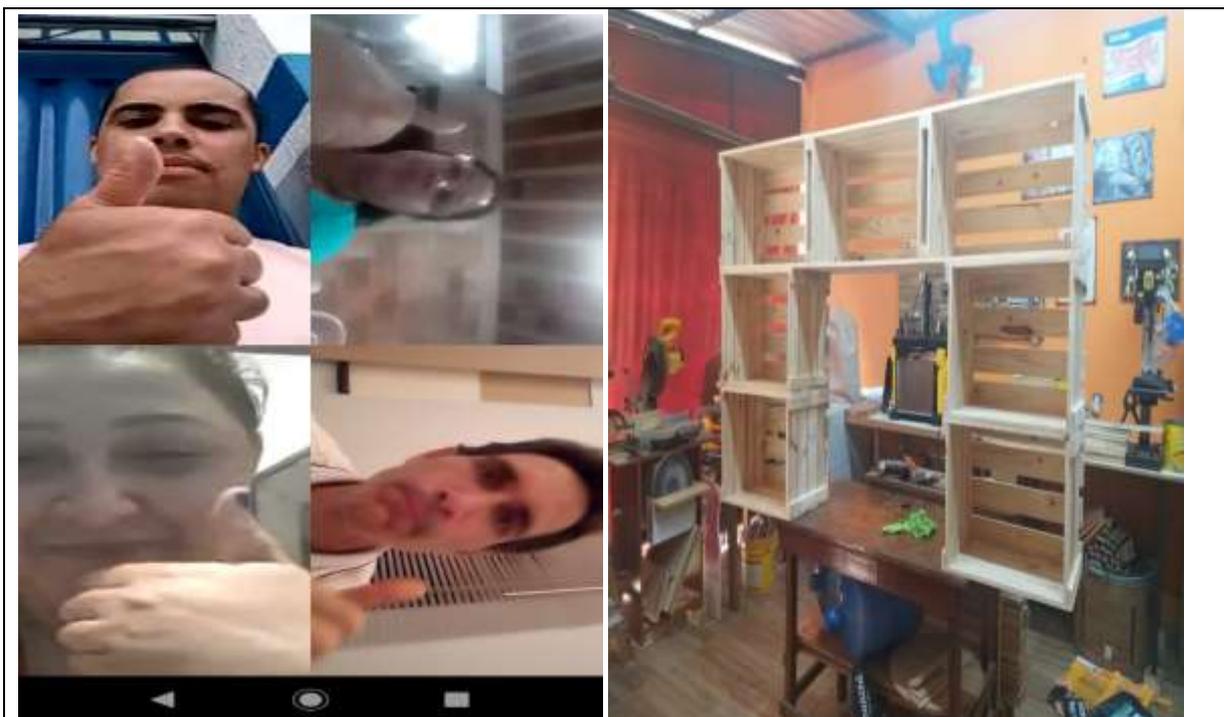
oficinas: noções esmaltação em preto com filha única decorada a mão, vantagens do polimento das unhas e esmaltação básica, esmaltação em preto e nude com decoração feita a mão, reprodução que as usuárias pediram. E realizaram cutilagem e esmaltação nude claro, glitter e filha única decorada a mão.



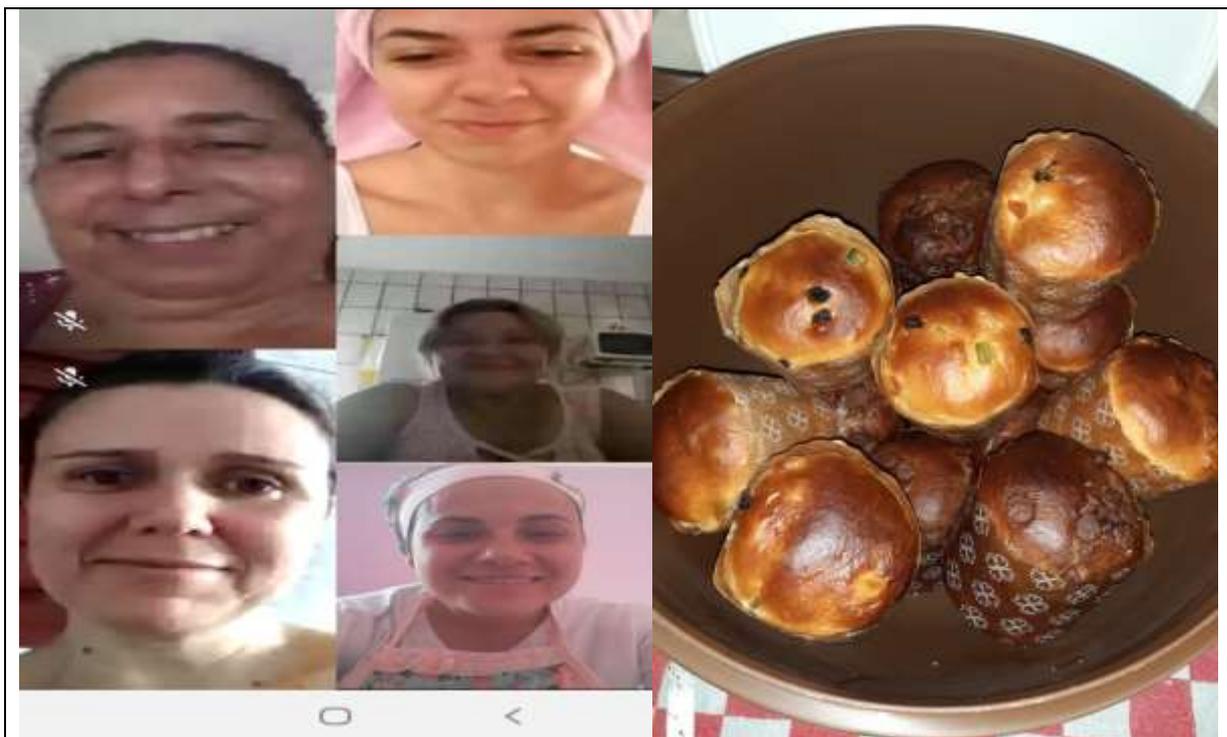
Maquiagem: Instrutoras realizaram transmissões online, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: Instrutoras apresentaram Pele completa com olhos azuis simples, pele completa com olhos marrons com glitter cobre, pigmento dourado, técnica pálpebra luz. Também realizaram maquiagem anos 20, maquiagem colorida, glow, e maquiagem 60.



Montador de Móveis: Instrutor realizou transmissões online, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: apresentações de máquinas e ferramentas, sistemas de proteção contra acidentes, demonstração da realização e execução do projeto, detalhamento de colocação de dispositivos de montagem, proteção individual (EPIs): óculos, protetores auriculares, sapatos de segurança e vestimenta. Usuários tiveram explicações de espaços reduzidos, referências por coordenadas, características para seleção, cuidados no armazenamento, painéis reconstituídos de madeira, definição e tipos e simetrias, Máquinas e ferramentas, definição, nomenclatura e funcionamento.



Panificação Artesanal e Confeitaria Seca: Instrutora realizou transmissão online, através das ferramentas e plataformas do facebook, WhatsApp e Skype, em tempo real. Foram realizadas nas oficinas: Demonstrações através de vídeos com realizações dos tipos de petiscos e entradas com conteúdo e vídeos explicativos e casa ensinando massas fresca, talharim, massa de lasanha, capeletes e raviólis. Instrutora explicou o conteúdo de ceia de natal e gravou vídeo ensinando passo a passo de pão recheado trançado de frango. Houve explicação sobre os tipos de panetones e chocotones e gravação com vídeo ensinando passo a passo de panetones e chocotones. Usuários tiveram explicação a origem das saladas peixes e frutos do mar, bolo bomba recheado de prestigio, e afins ensinando passo a passo de geleia de pimenta e molho de pimenta dedo de moça.



7 – Resultados Alcançados

- Houveram no mês de agosto **491 usuários participantes**, tivemos algumas desistências de usuários que devido a problemas pessoais, dificuldade de acesso a internet, não deram continuidade com as oficinas. Alguns usuários conseguiram emprego na área e também em outras áreas, alguns usuários foram viajar e não participaram das oficinas, e alguns usuários ficaram sem acesso aos aparelhos para poder estar utilizando.

8 – Profissionais que atuaram no serviço

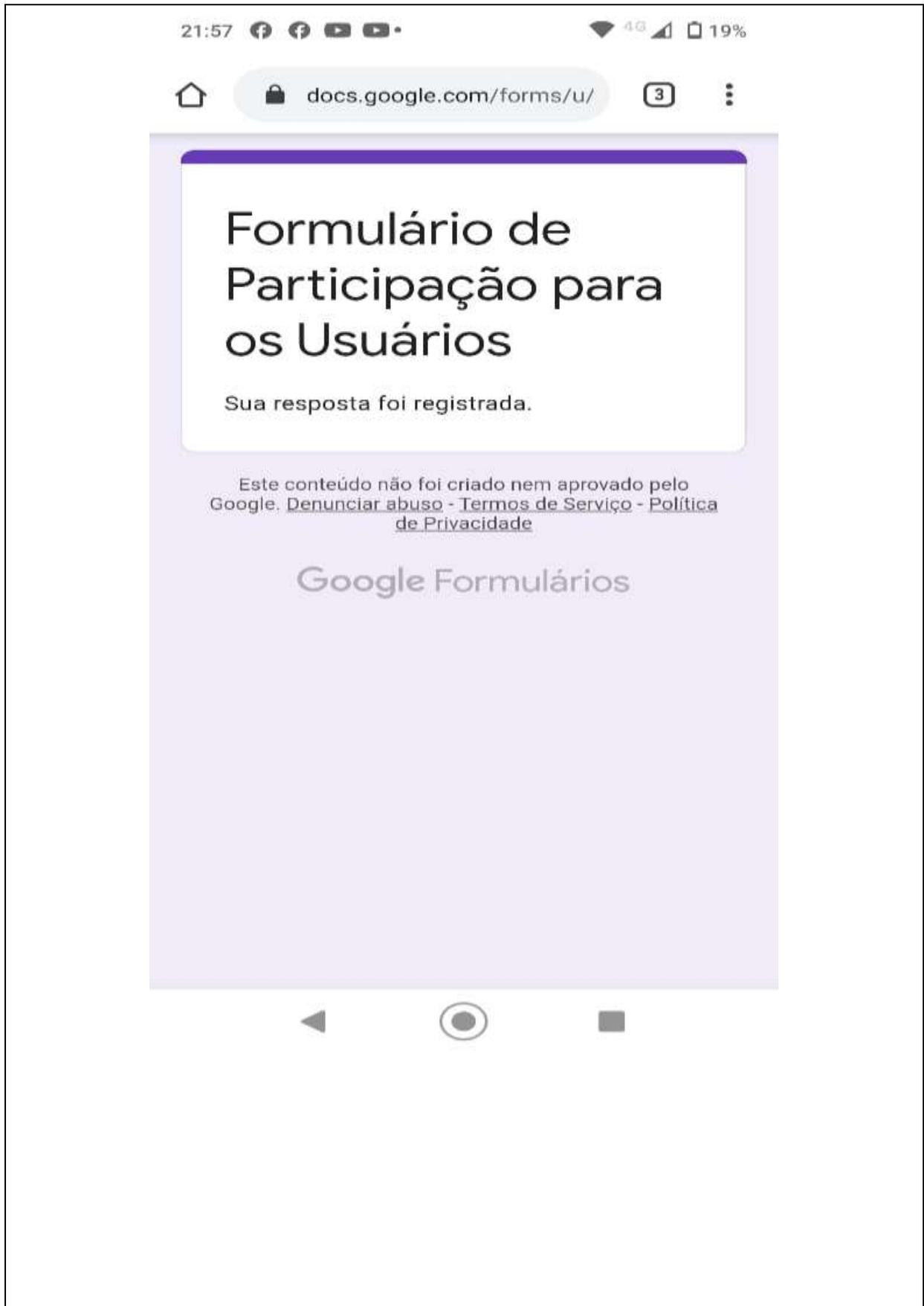
| Nome Completo | Função |
|--------------------------------------|--|
| Amanda Elis Ribeiro | Coordenadora Técnica |
| Adriana de Lourdes Carvalho Ferreira | Auxiliar de Serviços Gerais |
| Sandra Alves Barbosa | Instrutora de Inclusão Digital e Informática |
| Marlene França de Souza | Instrutora de Inclusão Digital e Informática |
| Maria Elisabete Pires de Carvalho | Instrutora de Inclusão Digital e Informática |
| Maria Helena de Oliveira | Instrutora de Artesanato |
| Silvana Apolinário Matos | Instrutora de Artesanato |
| Valdirene Viana da Silva Ribeiro | Instrutora de Auxiliar de Cabeleireiro e Maquiagem |
| Jessica Carina Carvalho Ferreira | Instrutora de Maquiagem, Manicure e |

| | |
|--|---|
| | Designer de Sobancelhas |
| Fátima Beatriz Assenço de Almeida | Instrutora de Corte e Costura |
| Monica Cristina de Carvalho | Instrutora de Corte e Costura Sob Medidas |
| Adalton Mauricio Rezende | Instrutor de Construção Civil |
| Sara Lourenço da Silva | Instrutora de Panificação Artesanal e Confeitaria Seca |
| Valdenir Nogueira Benedito | Instrutor de Montador de Móveis |

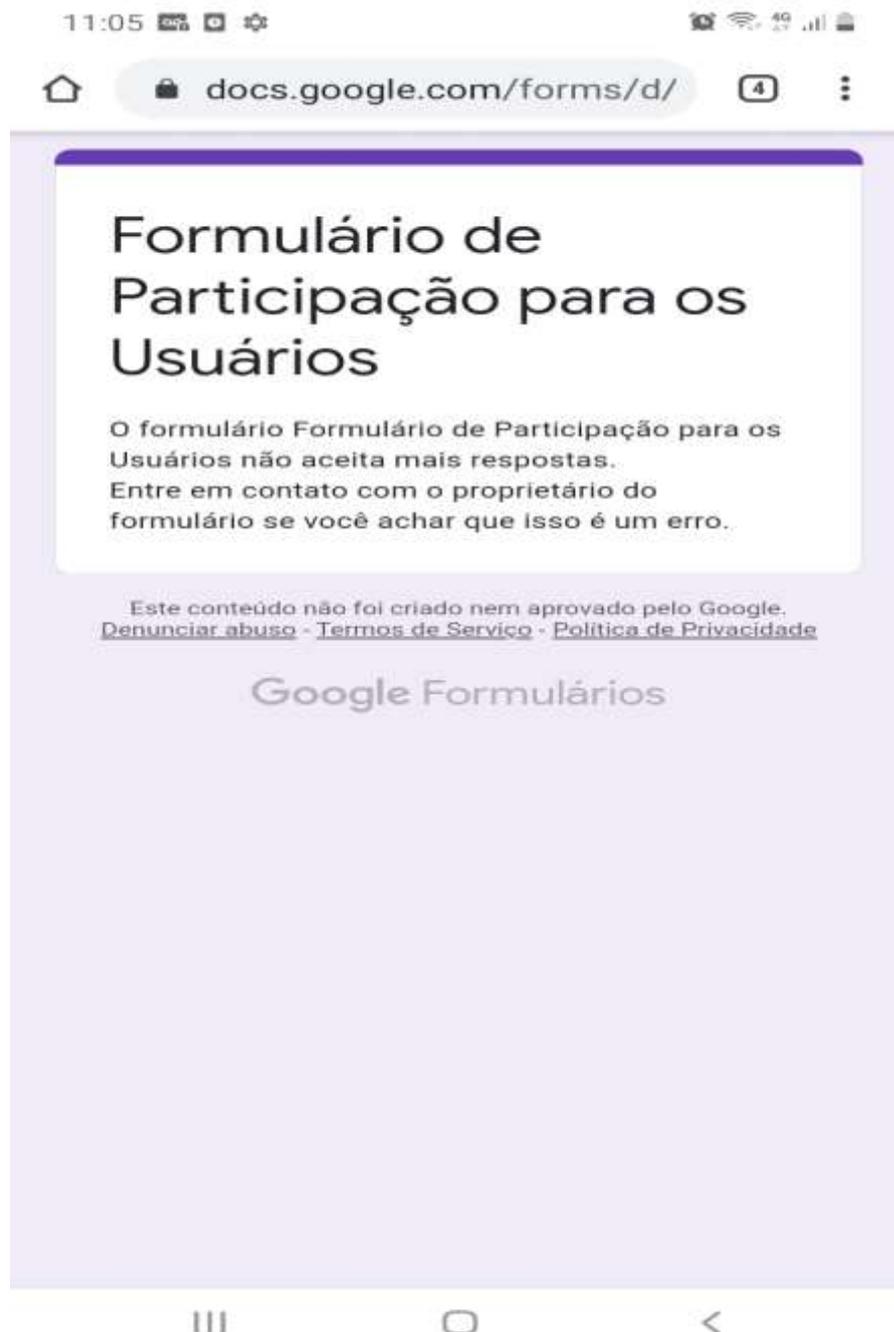
9 – Monitoramento e Avaliação dos Serviços

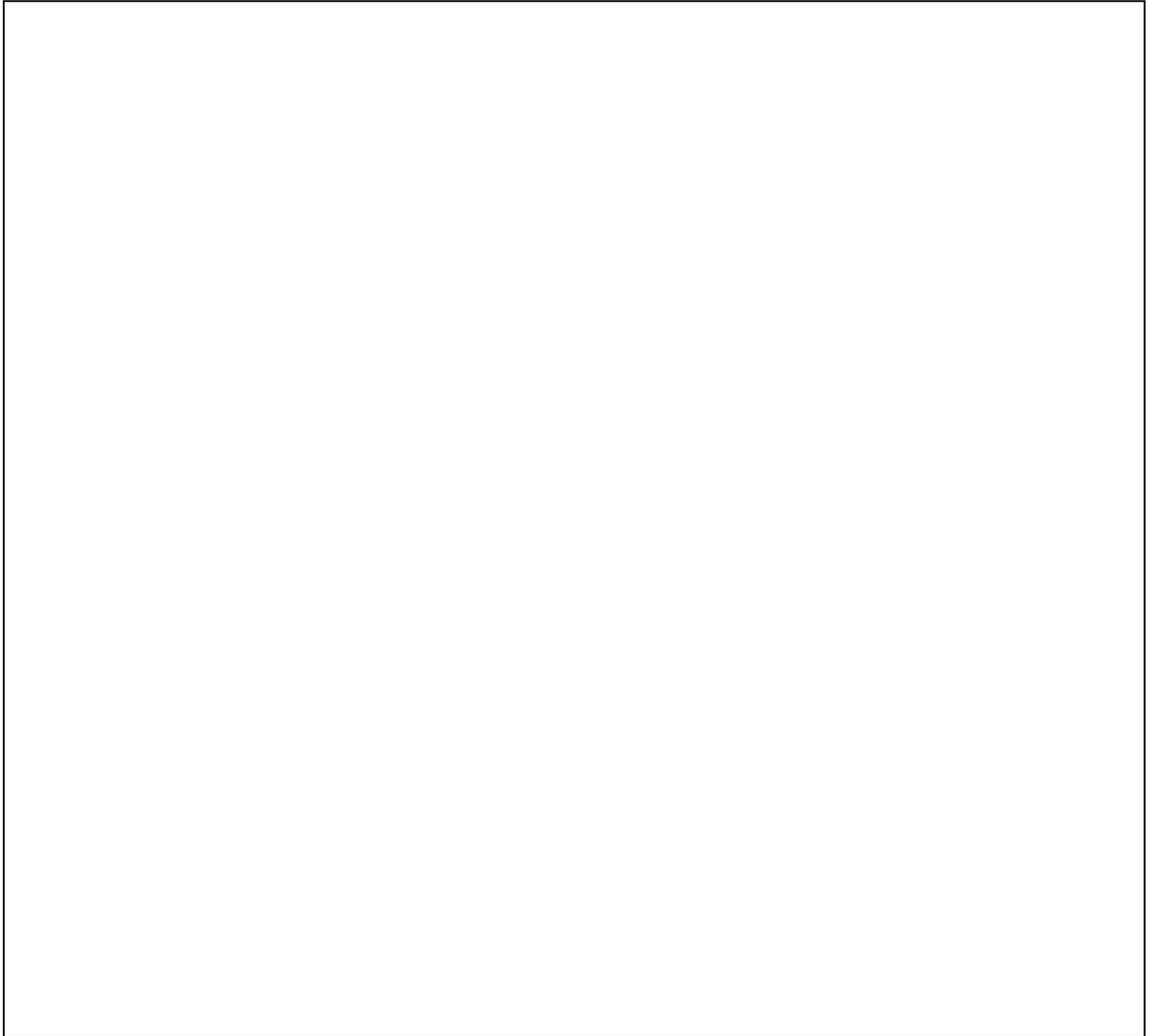
O monitoramento e avaliação foram feitos pela coordenadora técnica através de acompanhamento das transmissões em tempo real nas residências dos Instrutores, a OSC Infap na rua Santa Júlia e ao CCSC Jardim Planalto. Registros de fotos e função print das ferramentas utilizadas. A comprovação de que os usuários participaram das oficinas, foi feita através de um formulário disponibilizado para os usuários inscritos preenchido após cada transmissão, após o encerramento das atividades transmitidas. Instrutores enviarão um link, aos usuários que clicarão no link seja pelo celular ou computador, e após isso será direcionado para a página do formulário. Assim que o formulário for preenchido as informações irão ser enviadas para o e-mail da coordenadora técnica. Orientações aos instrutores individualmente e em grupo do WhatsApp, e em parceria com o Órgão Gestor e, o Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania.

Comprovante que o usuário recebe, assim que preenche o formulário de participação:



Para demonstrarmos clareza nos nossos serviços apresentamos a mensagem que chega aos usuarios quando os mesmos não conseguem preencher o formulario após o ultimo dia do mes, devido o sistema bloquear no ultimo dia as 22h, para assim todos terem responsabilidade e preencher corretamente os formularios.





Mogi Guaçu, 10 de dezembro de 2020.

MOZART LADENTHIN JÚNIOR
Instituto de Formação e Ação em Políticas
Sociais para Cidadania - INFAP
Representante Legal